



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS**

**PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO**

**TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**8º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicação oral e corporal.</li><li>• Esquema corporal.</li><li>• Comunicação corporal.</li><li>• Os objetos e suas características.</li><li>• Linguagem oral.</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais.</li><li>• A comunicação e suas funções sociais.</li><li>• Imitação como forma de expressão.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de práticas de higiene, conhecendo o próprio corpo.</li><li>• Interagir ao receber cuidados básicos ouvindo antecipadamente, as ações realizadas.</li></ul>

- Demonstrar satisfação ao participar de rotinas relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.**

- Produzir movimentos e gestos com intencionalidade de imitar.

**(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.**

- Movimentar o corpo para alcançar objetos que estão próximos ou distantes.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.**

- Explorar, observar, misturar e descobrir cores.

**(EI01CG05) Utilizar os movimentos de apreensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.**

- Explorar diferentes materiais e suas características físicas.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.**

- Executar gestos simples quando solicitada

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.**

- Executar gestos simples quando solicitada

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

**19/04/2021 – SEGUNDA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “BANHO É BOM”

<https://www.youtube.com/watch?v=IM7Ki0-Mh7M>

ATIVIDADE: BANHO IMAGINÁRIO

RECURSOS: PAPEL, BONECA OU URSO, BANHEIRA

DESENVOLVIMENTO: NO PRIMEIRO MOMENTO O ADULTO IRÁ OFERECER PARA A CRANÇA UM PEDAÇO DE PAPEL, E IRÁ ESTIMULAR QUE A MESMA AMASSE ATÉ FORMAR UMA BOLINHA. NO SEGUNDO MOMENTO A FAMÍLIA IRÁ BRINCAR COM A CRINÇA DE “BANHO IMAGINÁRIO”, PODENDO UTILIZAR UMA BONECA OU URSINHO, OU ATÉ MESMO A PRÓPRIA CRIANÇA. SE TIVER EM CASA UMA BANHEIRA OU BALDE A BRINCADEIRA FICARÁ AINDA MAIS DIVERTIDA. DÊ A ELA O PAPEL AMASSADO PARA REPRESENTAR O SABONETE, E VÁ DIRECIONANDO POR MEIO DE COMANDOS COMO: “LAVE O CABELO” “AGORA VAMOS LAVAR OS PÉS” . . . SEMPRE OBSERVANDO SE A CRIANÇA CONSEGUE IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO SOLICITADAS.



O EU O OUTRO E O NÓS: PARTICIPAR DE PRÁTICAS DE HIGIENE, CONHECENDO O PRÓPRIO CORPO.

O EU O OUTRO E O NÓS : INTERAGIR AO RECEBER CUIDADOS BÁSICOS OUVINDO ANTECIPADAMENTE, AS AÇÕES REALIZADAS.

CORPO GESTOS E MOVIMENTO: COMUNICAÇÃO CORPORAL.

**20/04/2021 – TERÇA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: A GALINHA PINTADINHA- BIA E NINO

<https://www.youtube.com/watch?v=vQ15rp4l6yg>

ATIVIDADE: DESENVOLVENDO O EQUILÍBRIO.

RECURSOS: POTES DIVERSOS.

DESENVOLVIMENTO: PARA ESSA ATIVIDADE A FAMÍLIA IRÁ UTILIZAR POTES COM TAMANHOS DIFERENTES, DE PREFERÊNCIA COM TAMPA. PRIMEIRO O ADULTO IRÁ DEMONSTRAR COLOCANDO UM POTE SOBRE O OUTRO FORMANDO UMA “TORRE” DEPOIS PEÇA PARA QUE A CRIANÇA FAÇA A TENTATIVA DE EQUILIBRAR OS OBJETOS. SE A “TORRE” CAIR COMEMORE COM ELA E INCENTIVE A COMEÇAR NOVAMENTE.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – OS OBJETOS E SUAS CARACTERÍSTICAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS E SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LINGUAGEM ORAL

**22/04/2021 – QUINTA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: O PATINHO COLORIDO

<https://www.youtube.com/watch?v=ZL9pTiY1RPg>

RECURSOS: BEXIGA, TINTA GUACHE, FOLHA DE PAPEL A3.

ATIVIDADE: PINTURA COM BEXIGA.

DESENVOLVIMENTO: O ADULTO IRÁ ENCHER UM POUCO A BEXIGA QUE FOI ENVIADA NO KIT DE MATERIAIS, EM SEGUIDA DEVERÁ DESPEJAR EM UM RECIPIENTE A TINTA GUACHE, PODENDO SER UTILIZADA VÁRIAS CORES. DEPOIS O ADULTO IRÁ INCENTIVAR QUE A CRIANÇA MOLHE A BEXIGA NA TINTA E CARIMBE NO PAPEL A3, DEIXE A CRIANÇA EXPLORAR A TEXTURA DA TINTA E DA BEXIGA EM SUA PRODUÇÃO. DEPOIS DE PRONTA DEIXE SECAR E DEVOLVA NA PRÓXIMA SEMANA PARA A PROFESSORA.



TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LINGUAGEM ORAL.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: A COMUNICAÇÃO E SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.

**23/04/2021 – SEXTA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

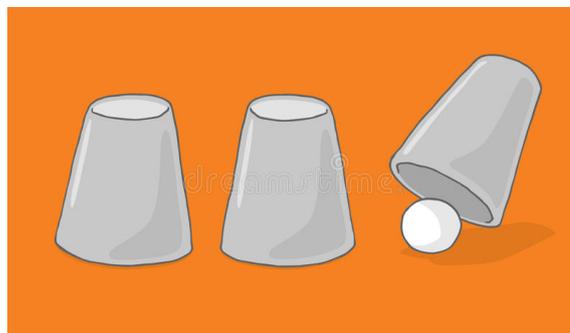
MÚSICA: CIRANDA DOS BICHOS

<https://www.youtube.com/watch?v=H9fXoZmMHK8>

ATIVIDADE: ESCONDE ESCONDE DE OBJETOS.

RECURSO: POTES, OBJETOS PEQUENO.

DESENVOLVIMENTO: NESTA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE DOIS POTES DE COR ESCURA E UM BRINQUEDO PEQUENO PODENDO SER UMA BOLINHA. PARA COMEÇAR ESCONDA O OBJETO EM UM DOS POTES QUE DEVERÃO ESTAR VIRADOS DE BOCA PARA BAIXO EMBARALHE OS POTES INTERCALANDO DE UM LADO PARA O OUTRO PERGUNTANDO PARA A CRIANÇA, ONDE ESTÁ A BOLINHA? ERGA OS POTES REVELANDO ONDE ESTÁ A BOLINHA E REPITA VÁRIAS VEZES PARA QUE A CRIANÇA ACOMPANHE O MOVIMENTO DOS POTES.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LINGUAGEM ORAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.

